

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Barbaros Vakfiyesi Barbaros Vakfiyesine Karşı: Uydurulmuş ve Gerçek İki Vakfiye
Üzerine Belgesel Bir İnceleme / Barbarossa Waqfiyya versus Barbarossa Waqfiyya:
A Documentary Analysis of Fake and Authentic Two Waqfiyyas • 1

KENAN YILDIZ

Ottoman Taxation on Vineyards and Wine in Cyprus (1570-1610): “*From Whom
Should We Buy the Wine? The Kadı or the Müfti*” / Kıbrıs’ta Bağ ve Şarap ile İlgili
Osmanlı Vergilendirmesi (1570-1610): “*Şarabı Kimden Satın Alalım? Kadıdan mı
Yoksa Müftüden mi?*” • 65

MEHMET DEMİRYÜREK

Observations on the Colors of Gifts Presented to Foreign Envoys and Rulers by the
Early Modern Ottoman Court: Red and Yellow Hues on Furnishings, Textiles, and
Robes / Osmanlı Sarayında Yabancı Elçilere ve Hükümdarlara Sunulan Hediye-lerin
Renkleri Üzerine Gözlemler: Mefruşat, Kaftan ve Kumaşlardaki Kırmızı ve Sarı
Tonlar • 97

SİNEM ERDOĞAN İŞKORKUTAN

İkiye Bölünmüş Bir Hayat: Dağlı Eşkiyadan Serasker Paşaya Koşancalı Halil /
A Life Divided in Two: From Mountain Bandit to Serasker Pasha

Koşancalı Halil • 141

CEM DÜZEN

II. Mahmut Döneminde (1833-1837) İstanbul Nüfusu ve Nüfus Hareketleri /
Istanbul’s Population and Population Movements during the Reign of
Mahmud II (1833-1837) • 209

MUSTAFA MESUT ÖZEKMEKÇİ

ARAŞTIRMA NOTU / RESEARCH NOTE

Mevlid'in Kayıp Zeyli İzinde: *Vefât-ı Fâtıma* Mesnevisinin Tespiti ve *Ervâhnâme*'nin Aidiyeti Meselesi / In Pursuit of the Lost Supplement to the *Mevlid*: Identifying the *Vefât-ı Fâtıma* Masnavi and Reassessing the Attribution of the *Ervâhnâme* • 269
MERVE GÜVEN – REYHAN KELEŞ

DEĞERLENDİRME / REVIEW ARTICLE

Biyografi Araştırmalarında Kadıasker Ruznamçelerinin Kullanımı • 299
YASEMİN BEYAZIT

KİTÂBİYAT / BOOK REVIEWS

- Jacob Daniels, *The Jews of Edirne: The End of Ottoman Europe and the Arrival of Borders*,
Özlem Çaykent • 325
- Alpaslan Demir, *Klasik Dönem Örneklemeleriyle Osmanlı'da Göç ve Göçmenler*,
Cumhur Havan • 331
- Nedim İpek, *Memalik-i Şahanede Muhaceret*,
Ayşegül Kuş • 336
- Onnik Jamgoçyan, *Reformlar Zamanı: Osmanlı Ermenileri, II. Mahmud, Tanzimat ve 1800-1860 Yılları Arasında İstanbul*,
Hüseyin Yılmaz • 343
- Oya Şenyurt, *Osmanlı Mimarisine Dair Kısa Okumalar*,
Özden Senem Erol • 347