

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Karadağ Beyi Đurađ Crnojević'in Teftiş Defteri (1497) / The Teftiş Register (1497)
of Đurađ Crnojević, Bey/Lord of Montenegro • 1

FERİDUN M. EMECEN

Renklerin Efendileri: XIII. Yüzyıl Anadolu'sunun Tasavvuf Dünyasına
Prosopografik Bir Yaklaşım / The Lords of Colours: A Prosopographic Approach to the
Sufi World of 13th Century Anatolia • 35

VEDAT TURGUT

16. Yüzyılın İlk Yarısında Osmanlılar ile Safeviler Arasında Yaşanan Dini
ve Siyasi Polemikler / Religious and Political Polemics Between the Ottomans
and Safavids in the First Half of the 16th Century • 81

VURAL GENÇ

16. Yüzyılda Bir Osmanlı Para Birimi: Kara(ca) Akçe /
An Ottoman Unit of Currency in the 16th Century: Kara(ca) Akçe • 131

ŞULE PFEIFFER-TAŞ

İstanbul Yeniköy Mahkemesi Para Vakfı Kayıtları (1591-1883) /
İstanbul Yeniköy Court Cash Waqfs Records (1591-1883) • 171

ÇİĞDEM GÜRİSOY

Bir Kitap Nasıl Resimlenir? *Dâsitân-ı Ferruh u Hümmâ* Nüshaları Üzerinden
Osmanlı Kitap Sanatına Dair Görüşler / How to Illustrate a Book?
Some Views About the Ottoman Art of Book-Making on the Basis of the
Copies of *Dâsitân-ı Ferruh u Hümmâ* • 203

MEHMET GÜRBÜZ – TUBA DURMUŞ

Geçmiş Olsun Dileklerini İleten Mensur ve Manzum Metinler:
İyâdetnâme ve Sıhhatnâmeler / The Prose and Verse Texts Conveying Wishes of
Good Health: İyadatnamas and Sıhhatnamas • 245

BETÜL SİNAN NİZAM

Hamdele-Salvele'nin Dili: Telifte Yetkinlik Aracı Olarak
Berâ'etu'l-İstihlâller / The Jargon of Hamdalah-Salwalah: The Best Beginnings
as the Means of Competence in Writing (*Barâ'at al-Istihlâl*) • 283
SAMİ ARSLAN

DEĞERLENDİRME / REVIEW ARTICLE

Boğaç A. Ergene'nin Osmanlı Hukuku Eleştirisinin Eleştirisi
Kenan Yıldız • 319

TANITIM / REVIEW

Türk Hat Sanatının Dehası Şeyh Hamdullah'ı Ölümünün 500. Yılında Anarken
Seyfi Kenan • 359

KİTÂBİYAT / BOOK REVIEWS

Ali Anooshahr, *Turkestan and the Rise of Eurasian Empires:*
A Study of Politics and Invented Traditions
Hüseyin Ongan Arslan • 365

Emine Fetvacı, *The Album of the World Emperor: Cross-Cultural Collecting and the*
Art of Album-Making in Seventeenth-Century Istanbul
Melis Taner • 370

Charlotte A. Jirousek and Sara Catterall, *Ottoman Dress and Design in the West:*
Visual History of Cultural Exchange
Murat Çelik • 377

Ekmeleddin İhsanoğlu, *Medreseler Neydi, Ne Değildi? Osmanlılarda Akli İlimlerin Eğitimi ve*
Modern Bilimin Girişi
Orlin Sabev (Orhan Salih) • 381

Jonathan Eagles, *Stephen the Great and Balkan Nationalism:*
Moldova and Eastern European History
Cengiz Yolcu • 383

Rıza Yıldırım, *Menâkıb-ı Evliyâ (Buyruk): Tarihsel Arka Plan, Metin Analizi,*
Edisyon-Kritik Metin
İsmail Güleç • 386

Ulaş Karakoç – Alp Yücel Kaya (der.), *İktisat Tarihinin Dönüşü: Yeni Yaklaşımlar ve Tartışmalar*
Sinan Kaya • 391